

2010
teatre
escolar

teatre
municipal
l'Ateneu

PRESENTACIÓ

Com ha canviat la ciutat d'Igualada!

Quan l'Ajuntament va començar a proposar a les escoles de participar en un Festival de Teatre Escolar, a Igualada hi havia poques possibilitats tant de fer teatre com de veure teatre. Els que ho tenien especialment malament eren els infants! Sort n'hi havia de Rialles, ho recordeu?, va ser l'entitat que va plantar la llavor del teatre infantil i juvenil en el nostre país.

I mireu com han canviat les coses i com estem assolint uns millors nivells culturals que posen a l'abast de la ciutadania d'Igualada la possibilitat de fer i de veure bon teatre. La Xarxa omple el Teatre Municipal en les seves matinals de diumenge. La ciutat acull, amb l'arribada de la primavera, la Mostra de Teatre que omple places i carrers de brogit i alegria. També tenim una escola de teatre municipal, La Tarima, que ofereix a joves i grans la possibilitat d'aprendre a moure's per l'escenari tot interpretant un paper.

La presència del teatre a les escoles ha crescut de manera important. Gràcies a la col·laboració entre Diputació i Ajuntament, tenen a la seva disposició una oferta completa d'espectacles de música, dansa i teatre d'un alt nivell de qualitat que de ben segur tenen un gran profit educatiu i pedagògic. L'encertada iniciativa del Teatre Escolar, un any més, continua. Apagueu els mòbils i amunt el teló!

Montserrat Mateu i Pons
Regidora d'Educació



"EL CAS DE LES ESQUELES"

AUTOR: Robert Cortell i Giner

RESUM ARGUMENTAL: El misteri i l'intriga és present des de les primeres línies d'aquest text teatral. Un doble segrest, el de la Mira Salinsky, cantant sensible que es nega a vendre la seva llibertat artística a la discogràfica de la Laura Rebollet i del seu estimat Joan Amorós i la desaparició d'un bon feix de diners és el cas que els ocupa a les famoses detectives, Gemma Gavina i Claudia Ullviu. Unes esqueles en el diari els hi dona les pistes a seguir per a poder-los resoldre.

ACTORS / ACTRIUS (de 1r a 6è) Elisa, Adrià Gras, Guillem Úbeda, Helena Fitó, Marina Freixes, Silvia Olmedo, Judith Robusté, Giovanna, Aida Junyent, Laia Vilanova, Sònia Caballero, Teo Eftimie, Meritxell Grau, Ian Junyent, Lúdia Rufian, Cristina Sebai i Sami.

ESCENOGRAFIA: AMPA

DIRECCIÓ: Carina Alcoberro i Just

"EL DIA QUE LES CANÇONS VAN CALLAR"

AUTORES: Adaptació de l'obra de Roser Ros i Màbel Pierola

RESUM ARGUMENTAL: Fa molt de temps cada cançó pertanyia a una sola persona, se n'havien apropiat d'ella potser perquè hi feia referència en algun aspecte de la seva vida, en la seva forma de ser, o senzillament perquè l'havien cantat de sempre a la seva família.

Però un fet inesperat va ajudar a canviar les coses i que les cançons no tinguessin ja propietat sinó que tothom en pogués gaudir quan volgués i amb qui volgués.

ACTORS/ACTRIUS (P.4 - P.5): Bilal Baydi, Carla Bisbal, Anna Domènech, Marta Millan, Ricard Sabat, Jan Solà, Carla Solà, Carla Bort, Laia Caziu, Yago Galan, Laia Mendez, Roger Tudela, Àlex, Nil Balsera, Maria Riba, Carla Elvira, Elsa Homs, Laia Homs, Lola Homs, Oriol Bon, Ivet Carrero, Judith Fernández, Bet Millera, Guim Prats, Sònia Rhaimi, Selene Zúñiga.

ESCENOGRAFIA: AMPA

DIRECCIÓ: Carina Alcoberro i Just



"LA CENDROSA VENTAFOCES"

AUTOR: LLUÍS COQUARD

RESUM ARGUMENTAL: Vet aquí que una vegada, en un lloc ben a prop d'aquí, no fa pas gaire, hi havia una noieteta, més bona que el pa i formosa com les flors, que es deia... que es deia... Agnès? Dolça?... Dolça? Agnès?... No me'n recordo! Tant se val!

Sóc Melitona, aprenent de fada, per servir-vos! Bé, una fada una mica ingènua. Porto una bossa amb una colla d'andròmines màgiques que no sé ben bé per a què serveixen. Ah! I un soroll de campanetes fa de sintonia de la meva presència.

Però això meu no és res comparat amb les peripècies que li passen a la meva fillola, que es diu... que es diu... LA CENDROSA VENTAFOCES!

ACTRIUS:

Camila Aguilar Leiva	<i>Lleial</i>
Marta Badal Cogul	<i>Felip</i>
Aina Bergadà Pomés	<i>Gabí</i>
Sara Biosca Caro	<i>Blasi</i>
Judit Boixadera Colom	<i>Crispí</i>
Montserrat Bové Farré	<i>Isidre</i>
Maria Casanellas Casanovas	<i>Fada</i>
Laia Castro de la Cortina	<i>David</i>
Carla Compte Guix	<i>Gúdula</i>
Èlia Compte Guix	<i>Valèria</i>
Elena Fernández Sandiumenge	<i>Melitona</i>
Cristina Figuerola Pola	<i>Fada</i>
Júlia Fuertes Lara	<i>Ciril·la</i>
Bàrbara García Martos	<i>Fada</i>
Mamen Gómez Molina	<i>Fada</i>
Núria Herranz Garrido	<i>Robert</i>
Laia Marcet Clares	<i>Genís</i>
Maria Moreno Ortega	<i>Fada</i>
Eulàlia Prat Vives	<i>Bufada</i>
Berta Pujol Mediano	<i>Gil</i>
Laia Salomón Sabaté	<i>Dolça</i>
Kira Vilamajó Grau	<i>Abel</i>
Judit Xicola Albarrán	<i>Agnès</i>

DIRECCIÓ: Carolina Abril i Marta Poch. **ESCENOGRAFIA:** Carina Ruiz**VESTUARI:** Aurèlia Narbón i Silvia Micó. **DECORATS:** Eva Jorba i alumnes de 4t d'ESO



"EL FLAUTISTA D'HAMELÍN"

AUTORS:

Versió de la documentada pels Germans Grimm

RESUM ARGUMENTAL: Aquesta obra de teatre explica la història d'un poble disposat a fer el que sigui per alliberar-se de la plaga de rates que els ha envaït, i de com poden acabar malament les coses quan les condicions dels pactes no són clares.

ACTORS / ACTRIUS: 5è de primària.

Edén Amaya Jiménez	DONAGRASSA <i>igent poble</i>
Mamadou Alpha Bah	HOME PANXARRUT <i>igent poble</i>
Ilyas Bouzidi Tlarhi	FLAUTISTA
Adrián Cestelo Vara	HOME AMB BARBA <i>igent poble</i>
Jie Chen	CONSELLER AMB BIGOTIS <i>inens</i>
Kevin Cobos Macías	CONSELLER AMB BARRET <i>inens</i>
Daniel Giménez Pubill	RATA/rates
Marc Juan Diego	BATLLE
Walid Kadri Kadri	RATOLÍ <i>irates</i>
Chaymae Lashab Lashab	DONAPRIMA <i>igent poble</i>
Franklin S. Maganya Moncada	NOU CONSELLER <i>inens</i>
Safae Marrouny	NENACOIXA <i>inens</i>
Juan Carlos Mora Escamilla	RATABIGOTIS <i>irates</i>
David Morales Shiels	RATA/rates
W. Steven Orobio Quintero	CONSELLER AMB BARBA <i>inens</i>
David Pérez Navarro	RATAORELLES <i>irates</i>
Sergio Piñatell Urgeles	CONSELLER AMB PIPA <i>inens</i>
Santiago Puentes Cantor	UNAPERSONA/ HOME/ gent poble
Odalís L. Tenorio Vélez	DONAROSSA <i>igent poble</i>
Jordi Uri Luque	RATAVELLA <i>irates</i>
Nora Zerouh el Fechtali	UNADONA <i>igent poble</i>

DIRECCIÓ: Nicolàs Ruíz i Blai Gené

DECORATS I VESTUARI:

Queralt Fernández

Mares i pares de 5è

Alumnes de l'Escola Municipal d'Art "Gaspar Camps"



"AIXÒ NO ÉS VIDA !!!"

AUTORS:

Sergi Belbel, Albert Espinosa i David Plana

RESUM ARGUMENTAL:

"Això no és vida!" és una mirada irònica i divertida sobre algunes de les patologies més comunes de la vida moderna: Els personatges es troben en el desconcert més absolut, submergits en la confusió total, ofegats, estressats i obsessionats. L'espectador serà testimoni d'un quintet d'inseguretats manifestades mitjançant una dona hiperactiva engegada per l'organització, una depressiva suïcida, una executiva irritable i agressiva, una ingènua conformista i una addicta a la cirurgia estètica incapaç d'acceptar-se a si mateixa. Al costat d'aquests cinc personatges, hi apareixen un munt de personatges secundaris que es mouen al seu voltant com un amic amb tendències suïcides, una companya de feina aprofitada i oportunista, una mare actriu, famosa i totalment egòlatra, una política incompetent, un servicial i atent caixer de banc, un cirurgià plàstic, fills ganduls, marits conformistes i resignats...

"Això no és vida!" és una paròdia esbojarrada sobre la tendència humana a complicar-se l'existència, sobre els entrebancs i peripècies de cinc dones condemnades a conviure amb els drames i les frustracions que elles mateixes s'han creat.

ACTORS / ACTRIUS:

Mireia Tomàs	<i>la depressiva</i>
Carlota Raich	<i>la presumida</i>
Jordina Closa	<i>la ingènua</i>
Assumpció Ferran	<i>l'estressada</i>
Mireia Cos	<i>l'agressiva</i>
Cristina Farrés	<i>mare famosa</i>
Nil Gabriel	<i>psicòleg i client</i>
Jordi Brescó	<i>doctor</i>
David Campos	<i>suïcida i noieta</i>
Sara Guerrero	<i>mare de la ingènua i política</i>
Laura Oropesa	<i>amiga operada</i>
Gerard Balcells	<i>nuvi de la ingènua</i>
Albert Rosich	<i>treballador de banca</i>
Berta Closa	<i>companya de feina i amiga</i>
Ricard Parera	<i>exmarit de l'agressiva</i>

DIRECCIÓ: DAVID SEGURA



"LES AVENTURES DEL BON SOLDAT SVEJK"

AUTORA: Monika Zgustová . **ADAPTACIÓ:** María Castillo

RESUM ARGUMENTAL: Svejk és un ésser especial. Potser boig, potser innocent, potser un ruc. Complint les ordres al peu de la lletra, Svejk ridiculitza totes les institucions davant de les quals compareix: les de la justícia, les militars, les religioses i les de la salut. Svejk s'adona que viu en un món absurd, injust i ple d'estupidesa, i per tal de salvar la seva pròpia integritat, troba un únic camí: identificar-se amb aquesta estupidesa.

ACTORS / ACTRIUS:

Ovidi Arnedo, Nerea Caldito, Olga García, Marçal Gené Verdés, Adriana Karuk, Sandra Miguel Farré, Víctor Miguel Llinares, Clara Paco Abenoza, Julia Pironea, Jana Poch, Carola Rius Ribaudí, Marina Rosado Iglesias, Mireia Rosas Bertran, Tubal Torres, Thais Rubio, Elba Rosell Berenguer,

DIRECCIÓ I ESCENOGRAFIA: María Castillo



"LISISTRATA"

AUTOR: Aristòfanes. **ADAPTACIÓ:** Tàtels Pérez

RESUM ARGUMENTAL:

Al principi de la guerra, amb el seny que ens distingeix, nosaltres acceptàvem tot el que fèieu els homes. No ens deixàveu dir ni piu, tampoc! No és que hi estiguéssim d'acord, no et pensis. Pel carrer us sentíem: "Ja no hi ha cap home en tot el país". I vosaltres ens vau donar la idea: com que d'homes no n'hi havia, les dones ens posàriem d'acord per salvar la situació. Ara us toca callar i atendre'ns, com abans nosaltres. Feu bondat i jo ho veureu, les dones us ensenyarem com es fan les coses.

ACTORS / ACTRIUS: Ariadna Prat, Mireia Vilanova, Marina Miguel, Mireia Sensarrich, Berta Sarret, Maria Sánchez, Mireia González, Marta Garcia, Berta Poch, Xavi Grados, Alvaro Iturregui, Arià Paco, Erik Pazos

DIRECCIÓ: Tàtels Pérez

Nota: Aquesta representació està inclosa en el programa "Tallers de teatre a secundària" de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona



"PERDUTS ENTRE MUSICALS"

AUTOR: Creació i adaptació col·lectiva

RESUM ARGUMENTAL:

Uns joves estudiants es troben en una mediateca, per tal de cercar una pel·lícula, un musical. Es divideixen en tres grups per tal d'anar més ràpid, però, misteriosament, de mica en mica, van desapareixent. Han entrat a formar part d'una de les pel·lícules que estaven mirant i comencen a modificar les escenes, les cançons i l'argument de la pel·lícula... Aconseguiran tornar?

ACTORS / ACTRIUS:

Anna Balcells Soto, Xavier Ballesteros González, Sergi Ballesteros González, Paula Caparrós Crespo, Núria Casadesús Miquel, Jana Cuadras Cruz, Roger Ferrer Díaz, Isabel Cristina Giraldo Echeverri, Héctor Hidalgo Muñoz, Francesc Marimón Codinachs, Álvaro Martil Ortiz, Rut Mateu Carles, María Alejandra Narváez Gallegos, Mario Osorio Prat, Èlia Pont Lizarte, Marc Rossell Pelfort, Mariona Sisquella García i Anna Toledano Camacho.

DIRECCIÓ: Mònica Torra



“ P E T E R P A N ”

AUTOR: Versió de l'obra de James Matthew Barrie

RESUM ARGUMENTAL:

Qui no ha volgut tornar ser petit, poder volar i viure en un món màgic?

La història d'en Peter Pan, ens retorna a la infantesa, al món de les fades i dels pirates.

D'aquesta manera, fent volar la nostra imaginació i la dels sis intrèpids actors, hem desenvolupat l'obra

CURSOS:

1r, 2n, 3r.

ACTORS / ACTRIUS:

Núria Pacheco, Janira Roca, Marc Domingo, Marta Doncel, Sara Moreno, Enric Fernandez

“ L A B L A N C A N E U S ”

AUTOR: versió de la documentada pels Germans Grimm

RESUM ARGUMENTAL:

La màgica història de la Blancaneus, amb un toc una mica més modern; és la proposta que els alumnes més grans de l'escola, volen mostrar en aquesta obra. Els nans, passen de ser set, a quatre, i el mirall de la bruixa, és un altre personatge més de l'obra.

D'aquesta manera els vuit actors es transformen en més d'un personatge, tot un repte on demostren les ganes de trepitjar l'escenari.

CURSOS:

4t, 5è, 6è.

ALUMNES:

Maria Somacarrera, Alba Ferrer, Carla Casellas, Laia García, Jana Pacheco, Aida Ulloa, Anna Somacarrera, Alex Díaz

DIRECCIÓ I DECORATS: Cristina Luengo

ESCOLA MUNICIPAL DE TEATRE "LA TARIMA"

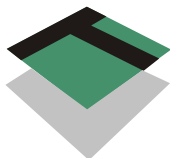


Dia: dissabte, 19 de juny
Hores: 11,00 h - 17,00 h - 20,00 h

IV MARATÓ DE TEATRE DE LA TARIMA

El dia 19 de juny es durà a terme, al Teatre Municipal d'Igualada, la presentació dels tallers de teatre de l'escola municipal de teatre La Tarima. Durant tot el dia es podran veure un total de deu espectacles que representaran més de cent actors i actrius de totes les edats. Es faran tres sessions d'espectacles, la primera a les 11 hores, la segona a les 17h i la tercera a les 20h. Podeu consultar els programes que s'editaran el mes de juny amb els títols de totes les obres i els horaris definitius. Us hi esperem!

ORGANITZA:



LA TARIMA

ESCOLA MUNICIPAL DE TEATRE



L'ESCORXADOR

centre de formació i creació artística

Ajuntament d'Igualada

Diputació  Barcelona
xarxa de municipis

